

## GOLTZIUS - MUJER ORANTE (SERIE MUJERES NUEVO TESTAMENTO) - 1600



**Materia:** Grabado antiguo del siglo XVII. Pintores Holandeses. Manierismo - Jan Saenredam y Hendrick Goltzius.

**Publicación:** cerca 1600.

**Técnica:** 1 estampa. Grabado calcográfico.

**Medidas:** 19 x 13'5 cm [huella], 43 x 38'5 cm [passepartout].

**Descripción visual:** Mujer en actitud de oración y dos perros en primer plano. En la parte inferior, dos líneas de versos en latín de Balthasar Schoneus posteriores a Goltzius. Inscripción en la esquina superior derecha: "Goltzius Invent".

**Conservación:** Ligeramente deteriorado, con pérdidas en los bordes y esquinas y los márgenes cortados al borde de la huella del grabado y adherido a otro papel de época. Manchas de óxido y humedad.

**Procedencia:** Grabado perteneciente a la colección de arte de Gaspar de Haro y Guzmán, VII marqués del Carpio y de Elche (1629-1687), noble, diplomático y político español. Era hijo del también coleccionista Luis de Haro y de él - heredó un gran repertorio de pinturas que fue ampliando progresivamente con obras de gran calidad.

**Referencias:** Illustrated Bartsch, Vol. IV, pág. 364; Hollstein, Vol. XXIII, pág. 34.

Reference: G1225

**[Este artículo necesita permiso de exportación](#)**