



JOSEF DE SANTA MARIA - SACROS RITOS Y CEREMONIAS (1ª EDICIÓN) - 1637



Materia: Libro de la primera mitad del siglo XVII. Ritos, ceremonias y supersticiones - Josef de Santa María.

Publicación: Sevilla, Simon Faxardo, 1637. 1ª Edición.

Descripción: 4º menor. 21 hojas (incluso portada grabada en cobre con San Bruno y San Hugo enmarcándola, encima los doce bueyes y como soporte, un escudo castellano), 194 f. Pergamino de época.

Conservación: Buen estado, ligeras manchas de humedad y oxidación en algunas hojas. Revisado completo.

Notas: Primera y única edición de esta curiosa obra perseguida y seguidamente destruida por los celosos guardianes del secretismo religioso. Divulga ritos y ceremonias tales como: agua espiritual, ángeles buenos y malos, colores blanco y negro, escupir, exorcismos, milagros, óleos, sal, saliva, Satanás, etc.

Otros datos: José de Santa María en este tratado recoge varias teorías disertadas por importantes miembros de la Iglesia, como el Papa Clemente IX, que afirmaban que las artes mágicas provenían de las generaciones antediluvianas y habían sido Seth y sus descendientes los que habrían aprendido los dogmas mágicos del demonio. Tras el diluvio, como refleja en su texto Santa María, sería Cam (hijo de Noé) el que recuperaría estas artes y fundará escuelas de magia en Persia. Nos traslada una teoría del Papa Clemente IX en la que se asevera que el propio Cam, fundador de estas escuelas de magia, acabará siendo conocido como Zoroastro, ligando así su teoría con las de Diógenes, Aristóteles, Plinio o Platón en su *Natura Hominis* que aseguraban que Zoroastro había enseñado magia y astrología a su pueblo. (Folio 11)

RPUS1

[Este artículo necesita permiso de exportación](#)



MARGARITA DE DIOS

Reference: L3909

Este artículo necesita permiso de exportación

Calle del Conde de Aranda, 9, 28001 Madrid - 915 756214 - www.margaritadedios.com