



JOAQUÍN BALLESTER - RETRATO ALFONSO DE VILLEGAS (GRABADO) - 1791



Materia: Grabado antiguo de finales del siglo XVIII. Retratos de españoles ilustres. Alfonso de Villegas - Joaquín Ballester.

Publicación: Madrid, Imprenta Real, 1791.

Técnica: Grabado calcográfico. Buril. Blanco y negro. Inscripciones: "J. Maea lo dibuxó, J. Ballester lo grabó".

Descripción visual: Grabado de medio cuerpo de Alfonso de Villegas orando. Fondo neutro. Composición a la manera de una galería de retratos insertados en un marco grabado de estilo neoclásico. Cartela explicativa al pie.

Medidas: 367 x 264 mm [huella], 440 x 330 [papel].

Conservación: Buen estado. Papel fuerte y de gran calidad. Limpio.

Biografía del autor: Alonso de Villegas (Toledo, 1534-1615) fue un escritor erudito y con gran fama en el siglo XVII. Destacadas son sus obras como *Flos Sanctorum* o la *Vida de San Isidro Labrador*.

Notas: La obra de Retratos de los españoles ilustres es una magnífica colección realizada a finales del siglo XVIII que buscaba conservar la memoria de los héroes a través de sus imágenes. Fue impulsada por el Conde de Floridablanca y apoyada por Carlos IV, haciéndose grabar por los primeros artistas del momento tras la búsqueda de las pinturas más destacadas de los personajes. Dibujado por Maea, José (1760-1826).

Bibliografía: Iconografía Hispana, 9872-2; Barcia. Retratos, 1947-2; Catálogo Calcografía, 928.

RS1

[Este artículo necesita permiso de exportación](#)



MARGARITA DE DIOS

Reference: G50

Este artículo necesita permiso de exportación |

Calle del Conde de Aranda, 9, 28001 Madrid - 915 756214 - www.margaritadedios.com