



MARGARITA DE DIOS

CARLOS DE HAES - PAISAJE (GRABADO ANTIGUO) - 1898



Materia: Grabado antiguo de finales del siglo XIX. Paisaje - Carlos de Haes.

Publicación: 1898.

Técnica: Aguafuerte.

Medidas: 80 x 60 mm.

Descripción visual: Primer término, peña grande, una roca grande, y a la derecha y debajo de ella, una minúscula figura humana. Detrás, a la derecha, monte rematado por masa que parecen las ruinas de un castillo. A la izquierda, al fondo, montes; nubes. Firmado en plancha en el ángulo superior derecho monograma "CH"

Carlos de Haes: Fue un pintor español de origen belga (Bruselas, 27 de enero de 1826 - Madrid, 17 de junio de 1898). Se le puede clasificar como paisajista dentro de la tendencia general del realismo. Fue uno de los más activos maestros de la Cátedra de Paisaje en la Escuela Superior de la Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid desde 1857. De entre la nutrida generación de alumnos que formó cabe destacar a Jaime Morera, Aureliano de Beruete y Darío de Regoyos.

Referencias: Carlos de Haes en el Museo del Prado, p. 372.

Conservación: Buen estado papel oscurecido.

RS1

Reference: G305

Este artículo necesita permiso de exportación