



## PAUL HADOL "WHITE" - FRANCISCANO DESCALZO DE ZAMORA - 1860



**Materia:** Litografía antigua de la segunda mitad del siglo XIX. Trajes de España. Reino de León. Zamora - Paul Hadol (White).

**Publicación:** París, Imp. Lith. de Langlumé, cerca de 1860.

**Técnica:** Litografía en color. Corto de márgenes. Reverso en blanco.

**Medidas:** 210 x 150 mm [huella], 320 x 240 mm [papel], 350 x 310 mm [passepartout].

**Notas:** Pertenece a la publicación "Collection de Costumes des diverses Provinces de l'Espagne". Grabado por White (seudónimo de Paul Hadol) sobre pintura de Pigal y Litografiadas por Langlumé.

**Biografía del artista:** Paul Hadol (1835-1875) fue un ilustrador, dibujante y caricaturista francés. Colaboró con periódicos como *Le Gaulois*, *Le Journal Amusant*, *High Life*, *Le Charivari*, *Le Monde comique*, *La Vie Parisienne* y *L'Eclipse* y con Mailly y Baillard bajo el seudónimo de White. Fue uno de los exponentes de la Edad de Oro del Caricaturismo francés en la mitad del XIX.

**Conservación:** Buen estado.

Reference: G1079

**[Este artículo necesita permiso de exportación](#)**