

ABRAHAM BLOEMART - ADORACION DE LOS PASTORES - C.1598



Materia: Grabado antiguo del siglo XVII. Pintores Holandeses. Manierismo - Abraham Bloemart y Andries Jacobsz Stock.

Técnica: 1 estampa grabado calcográfico.

Publicación: cerca 1598.

Medidas: 335 x 280 mm.

Descripción visual: Escena de gran número de personas que acuden con sus ofrendas y regalos para el recién nacido Jesús, arriba un ángel sobre una nube porta cinta con inscripción "Gloria in Excelsis Deo". Inscripción en la parte inferior: "A. Bloemaert Inventor / Andries Stock sculp[er] 1600-1605".

Conservación: Márgenes cortos al borde de la huella del grabado excepto en la esquina inferior derecha que se ha perdido y algunas manchas provocadas al pegarse a otra hoja.

Observaciones: La pérdida de la esquina inferior se ha manuscrito en tinta "A. Bloemaert Inventor" donde tenía que poner "Andries Stock sculp[er]". Además, faltan los versos que debería haber en la parte inferior.

Procedencia: Grabado perteneciente a la colección de arte de Gaspar de Haro y Guzmán. VII marqués del Carpio y de Eliche (1629 - Nápoles,1687), fue un noble, diplomático y político español. Gaspar de Haro y Guzmán era hijo del también coleccionista Luis de Haro y de él heredó un gran repertorio de pinturas que fue ampliando progresivamente con obras de gran calidad.

Referencias: Illustrated Bartsch, Vol. IV, pág. 412; Hollstein, Vol. XXIII, pág. 76.

[Este artículo necesita permiso de exportación](#)



MARGARITA DE DIOS

Reference: G1246

Este artículo necesita permiso de exportación

Calle del Conde de Aranda, 9, 28001 Madrid - 915 756214 - www.margaritadedios.com