CLEMENT DE JONGHE - PALLAS (GRABADO ANTIGUO) - 1600

Materia: Grabado antiguo de principios del siglo XVII. Manierismo. Grabadores flamencos. Mitología. Diosa Pallas - Clement de Longhe.

Publicación: cerca de 1600. Posterior a B. Spranger.

Técnica: 1 estampa grabado calcográfico.

Medidas: 253 x 262 mm.

Descripción: Representación de la diosa Pallas como vencedora. Grabado con interior oval. Inscripción en la parte inferior: "B. Spranger inventer, Clement de Ionghe excudit".

Conservación: Buen estado. Márgenes cortos al borde de la huella del grabado.

Observaciones: La firma del grabador ha sido eliminada y sobre ella se ha escrito "HG".

Procedencia: Grabado perteneciente a la colección de arte de Gaspar de Haro y Guzmán. VII marqués del Carpio y de Eliche (1629 - Nápoles,1687), fue un noble, diplomático y político español. Gaspar de Haro y Guzmán era hijo del también coleccionista Luis de Haro y de él heredó un gran repertorio de pinturas que fue ampliando progresivamente con obras de gran calidad.

Reference: G1280

Este artículo necesita permiso de exportación