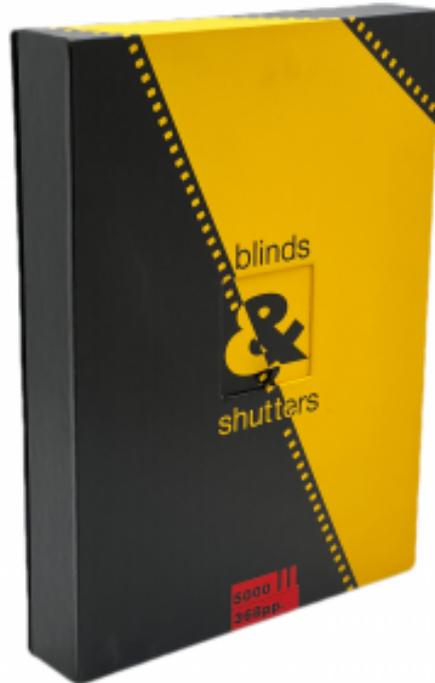




MARGARITA DE DIOS

MICHAEL COOPER - BLINDS & SHUTTERS - 1990



Materia: Libro de finales del siglo XX. Música Pop Rock. Fotografía - Michael Cooper.

Publicación: Guildford (Reino Unido), Genesis Publications / Hedley, 1990.

Descripción: (37 x 26 cm). 368 páginas. Encuadernación holandesa piel con estuche editorial.

Notas: Edición limitada de 5000 ejemplares firmados y numerados. Ejemplar núm. 3506, firmado por los colaboradores: Francis Bacon, Billy al Bengston, Jo Bergm, Peter Blake, Adam Cooper, Terry Doran, Gerardo Malanga, Earl McGrath, Colin Self, Deam Stockwell, Bill Wyman. Cada ejemplar está firmado por distintos colaboradores, lo que le hace único.

Conservación: Perfecto estado. Nuevo.

Michael Cooper (1941 - 1973) fue un fotógrafo británico, reconocido por sus fotografías de los principales músicos de rock de la década de 1960 y principios de 1970. Con un total de setenta mil fotografías gran mayoría son del grupo The Rolling Stones que datan de mediados de los sesenta. Además, fue el fotógrafo en las sesiones para las portadas de los famosos álbumes 'Their Satanic Majesties Request' o 'Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band'.

Reference: L3135

[Este artículo necesita permiso de exportación](#)