

UNIVERSIDAD DE GRANADA - TITULO DE LICENCIADO EN DERECHO CIVIL - 1892



Materia: Documento antiguo del siglo XIX. Universidad de Granada. Títulos.

Lugar y año: Granada, 1893.

Descripción física: Precioso título de la Universidad de Granada, decorado con escudo y motivos ornamentales diseñados por Nicolás Megia y grabado por José A. Alcaraz.

Medidas: 30 x 44 cm.

Conservación: Buen estado. Presenta dos dobleces a mitad y mitad.

Nicolás Megía Márquez (Fuente de Cantos, 1845 - Madrid, 1917)1 fue un pintor español del siglo XIX. Estudió bachillerato en Sevilla y Medicina en Madrid, estudios que abandonó por la pintura. Acudió a la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, obteniendo una ayuda de la Diputación de Badajoz en 1872 para proseguir su formación en Roma y París. Fue presidente de la Sociedad Nacional de Acuarelistas, se presentó a los certámenes del Círculo de Bellas Artes y a las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes, y consiguió medalla de segunda clase en 1890 por la obra *La defensa de Zaragoza*. Su fama fue creciente, llegando a ser profesor, primero de las hermanas del rey Alfonso XII y luego catedrático de la Escuela Superior de Artes y Oficios. De este artista, el Museo del Prado atesora el *Retrato de Jacinto Octavio Picón*, uno de los críticos de arte españoles más famosos del siglo XIX, además de historiador del arte y novelista.

RS1

Reference: D474

