



MARGARITA DE DIOS

FRANCISCO DE GOYA - LOS DESASTRES (LO PEOR ES PEDIR, Nº 55) - 1903



Materia: Grabado original de principios del siglo XX. Calcografía Nacional. Los Desastres de la Guerra - Francisco de Goya.

Publicación: Madrid, Calcografía Nacional, 1903. 3ª Edición.

Técnica: Aguafuerte, aguainta bruñida y punta seca. Papel avitelado, grueso y tinta de color sepia en hojas de 25 x 32,5 cm. Edición limitada a 100 ejemplares.

Interpretación del grabado: Goya continúa en este grabado con el tema del hambre que inició en la estampa núm. 48, Cruel lástima. En medio de un descampado, un grupo de personajes hambrientos piden ayuda a una joven que pasa junto a ellos agachando la cabeza. Al fondo, un oficial francés la mira.

Notas Los desastres de la guerra es una serie de 82 grabados del pintor español Francisco de Goya, realizada entre los años 1810 y 1815. El horror de la guerra se muestra especialmente crudo y penetrante en esta serie. Las estampas detallan las crueldades cometidas en la Guerra de la Independencia Española.

Conservación: Buen estado.

RSS1

Reference: G2406

Este artículo necesita permiso de exportación