



MARGARITA DE DIOS

UTAGAWA YOSHITAKI - ESCENA DE TEATRO - 1875



Materia: Xilografía en color japonesa, original del siglo XIX. Arte japonés - Utagawa Yoshitaki.

Año: c. 1875.

Dimensiones: Chuban 24,5 x 17,5 cm [cada plancha], Díptico 24,5 x 35,5 cm aprox. [dos planchas en total].

Técnica: Xilografía en color (el dibujo se crea con planchas de madera).

Conservación: Buen estado, pequeños desperfectos y reforzado en reverso.

Utagawa Yoshitaki (1841-1899), también conocido como Ichiyōsai Yoshitaki, fue un artista japonés de xilografías ukiyo-e que estuvo activo tanto en Edo (Tokio) como en Osaka. También fue pintor e ilustrador de periódicos. Su padre era comerciante de pasta y Yoshitaki se convirtió en alumno de Utagawa Yoshiume (1819-1879). Yoshitaki fue el artista de grabados en madera más prolífico de Osaka desde la década de 1860 hasta la de 1880, y produjo más de 1200 grabados diferentes, casi todos de actores de kabuki.

BS1

Reference: MD-8081

Este artículo necesita permiso de exportación