



MARGARITA DE DIOS

FRANCISCO DE GOYA - LOS CAPRICHOS (2ª EDICIÓN) - 1855



Materia: Colección de Aguafuertes de mediados del siglo XIX. Arte. Los Caprichos - Francisco de Goya.

Publicación: Madrid, Calcografía Nacional, 1855. 2ª edición.

Descripción física: 33 x 23 cm. 80 láminas grabadas al aguafuerte. Encuadernación cartoné original.

Técnica: Grabado al aguafuerte. Papel absorbente en 2 tonos diferente blanco (39 láminas) y crema (41 láminas), tono sepia para el papel crema y tinta más oscura para el blanco en hojas de 32 x 22 cm. Planchas sin biselar. Edición muy reducida, probablemente una de las primeras tiradas que hicieron al no estar biselado el Retrato, como anuncia Harris. Excepto por el papel, la calidad de los grabados es muy similar a las últimas tiradas de la primera edición.

Conservación: Ejemplar bien conservado. Láminas con papel color crema con manchas de oxidación. Encuadernación con ligeras restauraciones.

Reference: MD-8268

[Este artículo necesita permiso de exportación](#)