

LEIZEL - PALACIO DE SANTA CRUZ (ANTIGUA CÁRCEL DE CORTE) - 1780



Materia: Grabado antiguo del siglo XVIII. Madrid. Vista óptica - Balthasar Friedrich Leizel.

Año: c. 1780.

Técnica: Grabado calcográfico coloreado a mano con acuarela.

Medidas: 34 x 49 cm.

Notas: Interesante colección que representa distintas ciudades del mundo, publicadas en Europa entre 1750 y 1800. Estos grabados fueron una forma de entretenimiento en la época, para ello se utilizaron aparatos ópticos de la época con los que se visualizaban distintos efectos de luz, fueron los más populares y curiosos del S. XVIII.

Conservación: Buen estado.

Balthasar Friedrich Leizelt (también escrito Leizel, activo de 1750 a 1800) fue un artista alemán y grabador que trabajó desde Augsburgo. Leizelt produjo una serie de vistas panorámicas europeas y americanas en una época en la que las imágenes de países y personas extranjeras eran populares y diseñadas para ser utilizadas en visores ópticos. Como es normal en estas impresiones, el título de la serie es una imagen especular porque los visores ópticos hacían uso de espejos que invertían la imagen. La ilustración despertó un gran interés en la ciencia, de modo que los juguetes y dispositivos ópticos se convirtieron en una forma estándar de entretenimiento en las salas de estar en los siglos XVIII y XIX. La luz, la perspectiva y las imágenes múltiples se combinaban hábilmente para crear la ilusión de imágenes en movimiento.

RES1

[Este artículo necesita permiso de exportación](#)



MARGARITA DE DIOS

Reference: MD-8353

Este artículo necesita permiso de exportación

Calle del Conde de Aranda, 9, 28001 Madrid - 915 756214 - www.margaritadedios.com