

## KITAGAWA UTAMARO - EHON KOMACHI-BIKI (ARTE ERÓTICO SHUNGA) -1802



**Materia:** Xilografía antigua del siglo XIX. Arte japonés. Estampa. Shunga.

**Publicación:** 1802 (reimpresión de 1874).

**Técnica:** Xilografía, se utiliza una plancha de madera por color para estampar la imagen.

**Medidas:** 150 x 210 mm. Medidas con passepartout: 310 x 360 mm.

**Notas:** Producida para celebrar el Año Nuevo de 1802, esta serie compara a cada una de las mujeres con la famosa Ono no Komachi, poeta del siglo IX. Fue considerada una de las seis mejores poetas de la era Heian y reconocida por su increíble belleza. Su nombre se ha convertido en sinónimo de belleza en Japón.

**Kitagawa Utamaro** (h. 1753 - 1806) (su nombre se transliteró igualmente como Outamaro y Utamaru) era un pintor de estampas japonés, considerado uno de los mejores artistas de los grabados ukiyo-e. Se le conoce especialmente por sus magistrales composiciones de mujeres, conocidas como bijinga. También hizo estudios de la naturaleza, en particular libros ilustrados de bichos. Su obra llegó a Europa a mediados del siglo XIX, donde se hizo muy popular, disfrutando de especial aceptación en Francia. Influyó a los impresionistas europeos, particularmente por su uso de vistas parciales, con énfasis en la luz y la sombra.

**Conservación:** Ligeros desgastes. Montado sobre passepartout de alta calidad, museo libre de ácidos y ph neutro para garantizar la conservación de la obra.

ES2

**[Este artículo necesita permiso de exportación](#)**



MARGARITA DE DIOS

---

Reference: MD-8433

**Este artículo necesita permiso de exportación**

Calle del Conde de Aranda, 9, 28001 Madrid - 915 756214 - [www.margaritadedios.com](http://www.margaritadedios.com)